

Ivanine igraČ ke

napisala

Marina MilivojeviĆ -Mađ arev

Mjuzikl za decu koji govori o borbi povređenih (hendikepiranih) igračaka za svoja prava.

Nevaljala deca Ivan i Ivana se igraju tako što razbijaju svoje igračke. Kada nemarna deca odu na spavanje igračke imaju samo jednu noć da pronađu čarobnjaka popravljača igračaka. Na putu kroz veliki grad suočavaju se sa raznim strahotama među kojima su najstrašniji pacovi, gospodari đubrišta. Na đubrištu završavaju odbačene igračke koje u očaju i suzama gube dušu. Kako pronaći čarobnjaka? Kako se suočiti sa sopstvenim slabostima i strahovima? Kako prepoznati ljubav i oprostiti bližnjem?

Kroz uzbudljivu i duhovitu priču o sudbini igračaka deca uče o važnosti lične inicijative i odgovornosti za sopstvene postupke.

lica:

MEDVED

ROBOT

VOJNIK

LUTKA

ŠEF PACOVA

I POMOĆNIK

II POMOĆNIK

ostali:

ARLEKIN, KLOVN, PAJAC,
SOVA, ČAROBNJAK
NOJ, MAČKICA, MEDVEDICA, ROBOTICA

dešava se tokom jedne strašne noći i u jednom velikom gradu

I SCENA

Vitrina za igračke. U vitrini vlada haos. Sada je noć. Na sredini vitrine sedi medved. On bezuspešno sebi namešta uho.

MEDVED

Hej, može li neko da mi pomogne?

Okolo njega se skupljaju druge radoznale igračke: ptica noj, robot, arlekin. Zagledaju medveda i njegovo uho. Sažaljevaju ga. Sa strane, ne mešajući se sa ostalima, dostojanstveno stoji vojnik. Ostale igračke ne obraćaju pažnju na njegovo uobraženo držanje.

ROBOT

(medvedu) Sad možeš lutku da voliš koliko hoćeš. Smatram da te tako pocepanog neće ni pogledati.

ARLEKIN

Daj ne gnjavi više! Bolje smisli kako da mu pomognjemo. (vojniku) Hej ti, nije vreme za paradu!

NOJ

Ma pusti ga, pravi se važan kao i uvek.

ROBOT

Sad će ga iz fazona Ivan i Ivana baciti na đubrište.

Igrač ke su uplaš ene.

MEDVED

Neć u da me bace na đ ubre!

ROBOT

Misliš da ć e tebe pitati za savet?

MEDVED

Ja ovde imam prijatelje: arleikina, pa pticu noja. Oni me neć e dati!

ARLEKIN

Tač no! Ne damo medu! Toj deci bi trebalo pokazati!

NOJ

Mi ć emo se pobuniti.

ARLEKIN

Svi ć emo se pobuniti!

ROBOT

Sto mu š rafč ić a, kako kad ste njihovi?

Igrač ke su zbunjene ovim pitanjem. Potpunu pometnju unosi plač koji se č uje iza police.

MEDVED

Jao, pa to lutka plač e.

Medved pođ e da vidi š ta se to događ a. Arlekin I noj ga preduhitre. On odustane na pola puta.

ROBOT

Uzrok tvojih nevolja sa curama je taj š to uvek puš taš druge da do njih stignu pre tebe.

MEDVED

Ć uti budalo! Mož da je neš to ozbiljno.

Arlekin I noj dovode uplakanu lutku. Ona crvenom maramicom briš e suze. Njeno desno oko je povezano maramom. Frizura joj je raš č upana.

LUTKA

Ah, jada ja! Ivan I Ivana su se gađ ali samnom.

NOJ

Stvarno im nije fora. Treba im pokazati.

MEDVED

VidiŠ , nemoj da plaČ eŠ . Mi imamo prijatelje.

LUTKA

Ti si moj najbolji prijatelj, cakani. (Padne mu u zagrljaj) Š ta da radim? Ovako ruŽ na nikada neĆ u naĆ i prinaca na belom konju, pravog heroja kome Ć u dati svoje srce.

MEDVED

A Š to baŠ mora da bude princ na belom konju?

ARLEKIN

Pruž iĆ emo otpor. (robotu) To ima da vaŽ i za sve.

ROBOT

Pazite, ako ne uspemo, letimo svi na đ ubre!

Tajac. Ć uje se samo jedno vojniČ ko, borbeno ha! koje ispusti vojnič veŽ bajuĆ i maČ evanje.

NOJ

ZaŠ to bih ja leteo na đ ubre?

ROBOT

Zato Š to si se pobunio, glupane! Njihovim roditeljima nije nikakav problem da kupe nove igraČ ke. SreĆ om, oni su razumni. Ispravne I dobre igraČ ke ne bacaju.

NOJ

Ja sam dobra igraČ ka.

MEDVED

(arlekinu) Ma noj je uvek bio kukavica!

ARLEKIN

Da, ali Š ta ako se I ostali povedu za nojem, pa mi ne uspemo ... a, a na
đ ubriŠ tu vladaju straŠ ni pacovi ...

ROBOT

Nama je spas u redu I miru. Vama moŽ e pomoĆ i samo Č arobnjak popravljaČ
igraČ aka.

Međ u igraČ kama se pronese Ž amor pri spominjaju Č arobnjaka.

LUTKA

Ali niko ne zna gde on Ž ivi, a, a ...

MEDVED

A kaŽ u da je na ulici noĆ u straŠ no!

VOJNIK

Ja sam izaŠ ao na ulicu I otiŠ ao kod Č arobnjaka.

MEDVED

Ma, kad si ti bio kod Č arobnjaka?

VOJNIK

Bio sam jednom I znam gde Ž ivi.

NOJ

Gde Ž ivi?

VOJNIK

E, to je tajna. Ali ja mladu damu mogu odvesti kod Č arobnjaka.

Vojnik lutku poljubi u ruku. Njoj to laska.

MEDVED

LaŽ e.

ARLEKIN

MoŽ da I ne laŽ e? ZaŠ to ne pokuŠ ate?

LUTKA

Idemo medo! Uvek se moŽemo osloniti jedno na drugo, a vojnik Će veĆ imati priliku da se pokaŹe.

Na putu uvek Će dobro doĆi
dobar prijatelj u teŠ koj noĆi
hrabar Ćovek koji Će moĆi
na rep stati svakoj zloĆi.

Hrabro Će sada drugovi poĆi
jedan Će drugom uvek pomoĆi
drug druga neĆe odati zloĆi
na putu Će zato dobro proĆi.

II SCENA

NoĆ. Pusta gradska ulica - autobuska stanica. Na ulici su Šef pacova I njegova dva pomoĆnika. Prvi pomoĆnik je mrŠav I visok. Za pojasom mu je oveĆa kesa sa novcem. Drugi pomoĆnik je nizak I debeo. Iz svakog džepa mu viri po neki sendviĉ, piroŠka, kobasica. Oni, pomoĆnici, pevaju pesmu pacova.

Ko moŽe pobediti sve?
Ko moĆe svima reĆi ne?
Ko sme noĆu da lovi?
To smemo mi - pacovi!

Mi smo od svih jaĉi.
Ma, mi smo najjaĉi.
Mi smo bez premca I mane.
Do nas niko ne sme da stane.

Šef se znaĉajno nakaŠlje. PomoĆnici odmah prekidaju sa pesmom. Ponizno mu priĉu. On im prezrivo dobaci jedan novĉić. Dohvati ga u letu I pomoĆnik. Grubo gune u stranu II pomoĆnika. Šef se prezrivo nasmeje. JoŠ jedno se znaĉajno nakaŠlje I poĉne da recituje.

ŠEF

Prava je stvar biti car
gradskog ĉubriŠta gospodar.
Ponizno kleĉe svi predamom.
PropaŠĆe onaj ko nije samnom.

PomoĆnicu mu ponizno prilaze. ObraĆaju se deci.

I POMOĆNIK

Ali I nad popom se nađe pop.
Čarobnjak je njemu rek'o stop!

II POMOĆNIK

Jednom se igraček ke jedne mašio,
a Čarobnjak ga je dobro isprašio ...

I POMOĆNIK

Da se na đubrištu sve pušilo ...

II POMOĆNIK

... Zamalo mu se carstvo srušilo!

I POMOĆNIK

Od tada on Čarobnjaka beži
I na nedužne besno reži ...

II POMOĆNIK

I sanja da Čarobnjaka obori,
grad u svoje carstvo da pretvori.

Na sceni se pojavljuju medved, vojnik I lutka. Oni nastavljaju da pevaju song iz I scene. Ne primećuju pacove.

ŠEF

Igraček! Čarobnjak ih voli iz dubine svoga bića, a ja njega mrzim iz dubine svog bića. Vas dvojica, ako ih uhvatite, bićete sa vas ića I pića!

Daje znak pomoćnicima da se povuku u zaklon

LUTKA

(vojniku) Ovo je značiji, autobuska stanica. Joj kakva si ti mudrica! (medi)
Je li da sam u pravu?

MEDVED

A ako naiđemo na pacove?

VOJNIK

Junački ću se boriti I zaštititi vas. Vojnik sam.

LUTKA

Šta si se uplašio? Ja baš mislim da je on jedan tako, tako, iskusan vođa .

MEDVED

Ali ja samo hoću da uzmem u obzir sve mogućnosti.

Iz zaklona iskač u pacovi.

Š EF

Miš ljenja sam da istinu govori tvoj č upavi prijatelj, lepotice. U obzir treba uzeti I najsitnije trice.

VOJNIK

Pacovi!

Š EF

Pardon, Š ef pacova, lič no, I njegova dva pomoć nika. (lutki) Sad kad smo se upoznali mogla bi mi, lepotice, reć i kuda si poŠ la.

MEDVED

Traž imo č arobnjaka popravljač a igrač aka.

Š EF

(smeh) Ah, lepotice moja, pa Š ta ć e tebi č arobnjak? Pa tako jednooka si lepotom gotovo meni ravna! (prilazi joj, ona bež i) E, neć emo tako. Nema bež anja.

Pacovi se grohotom smeju. Lutka se penje na stub koji obeležava stanicu. Š ef je vuć e sa stuba. Ona plać e.

LUTKA

Upomoć !

VOJNIK

(isuć e sablju) Pusti damu si-le-dž i-jo.

Pomoć nici ispod mantila vade puš ke sa skrać enim cevima. Puš ke su uperene u vojnika. Vojnik nemoć no spuš ta sablju.

LUTKA

Ah, da sam naš la princa na belom konju, on bi me spasio. Upomoć !

MEDVED

(Š efu) Hej, ti, sram te bilo! Zar se tako postupa sa damom?

Š EF

Vi to meni, mladiĆ u?

MEDVED

Tebi.

LUTKA

UpomoĆ !

VOJNIK

Strpi se. MoŹ da Ć e doĆ i autobus, pa Ć emo pobeĆ i.

Š EF

Ma kakav autobus! Bolje ti je da siđ eš dole da se ja ne bih popeo gore.

MEDVED

Ne silazi, ja Ć u te spasti.

Š EF

Leptice, kad se ja budem poigrao s njim, strah Ć e ga pretvoriti u pepeo I prah.

Iz off-a se Ć uje snaŹ na tutnjava I vidi zaslepljuĆ a svetlost. Pacovi su na trenutak zbunjeni.

VOJNIK

Autobus! Brzo ulazite!

Vojnik iskoristi nepaŹ nju pacova. Brzo spusti lutku sa stuba. Ubode Š efa sabljom u straŹ njicu. Mrak. U mraku se Ć uje Š efovo jaukanje. PomoĆ nici kaš lju. Svetla se ponovo pale. IgraĀ ke su pobegle. PomoĆ nici I dalje kaš lju. Š ef ih ljutito Š utne.

Š EF

Kreteni! HoĆ u da mi odmah dovedete lepticu.

I POMOĆ NIK

(tiho) Uh, to ne sluti na dobro

II POMOĆ NIK

... izgleda da se zaljubio. Tako se zaljubio I ...

I POMOĆ NIK

... prethodni gospodar **Đ** ubriš ta. Zagledao se u plišanu macu,
gospodarske dužnosti zapostavio, nije pazio **Š** ta rade njegovi
neprijatelji I ...

II POMOĆNIK

... ovaj ga sa prestola zbacio I sam postao vlast.
I sada umesto da je poučen iskustvom prethodnika

I POMOĆNIK

... on ide njegovim stopama.

ŠEF

Ma kakava ljubav blente jedne, gubite se!

POMOĆNICI

U redu **Š** efe.

Pomoćnici se povlače.

ŠEF

Ne osećam se ni malo krivim
Š to za njom **Ž** udim, **Š** to joj se divim
al' lepi stvor za me ne mari,
mož da ne može ni da me svari

I POMOĆNIK

Nesrećna ljubav za vas je propast
jer vam ne donosi nikakvu slast.

II POMOĆNIK

Srce za glavu baš I ne mari
to dobro znaš moj družice stari.

ŠEF

Veliki su jadi nas pacova
teško se branimo od tog zova
u ljubavi nemamo ni malo sreće
zloće sa **Đ** ubriš ta niko neće.

III SCENA

Noć . Pusta ulica. Igračke se osvrću u oko sebe. Gledaju gde se nalaze. Iz off-a
se čuje zvuk autobusa koji odlazi.

LUTKA

(vojniku) gde smo ovo stigli?

VOJNIK

Pa, ne znam.

MEDVED

Divota! Em ne znamo gde se nalazimo, em ne znamo gde su pacovi, a ni koliko ih ima, a š to je najgore, uvredili smo š efa pacova!

LUTKA

Straš no! (plač e)

VOJNIK

Nema razloga za strah. Ja ć u te junač ki š tititi.

LUTKA

Ti da ć utiš !

VOJNIK

Ali lutkice, iduć i put ć u vas š tititi pa makar poginuo samo da ti nađ eš č arobnjaka.

MEDVED

Neć eš stić i da izvuč eš sablju, a već ć eš pasti mrtav. A mi? Dum-dum I kraj. (Č uje se š uš kanje iza kanti za đ ubre) Ej, ko to š uš ka?

LUTKA

Ja niš ta nisam č ula.

MEDVED

Ma š uš nulo je neš to. Da nisu pacovi? Hajde da kidamo dok još mož emo.

Lutka se uplaš eno pribija uz medveda. Njih dvoje pođ u osvrć uć i se. Vojnik se ne mrda s mesta. Neš to iza kanti ponovo zaš uš ka. Č uje se straš an I glasan smeh. Lutka brizne u plač .

LUTKA

(vojniku) Bež i, molim te.

VOJNIK

Ne. U meni plamti viteš ka krv!

LUTKA
Poginuć eš .

VOJNIK
Ako, moje ć e srce zato uvek ž iveti s tobom!

LUTKA
Ah, kako je hrabar.

VOJNIK
Juriš !

Vojnik juriš a na kante. Iza kanti se č uju uplaš eni krici. Istrč e klovn I robor. Bež e. Zatim iztrč ava pliš ana mač kica koja otpatcima gađ a vojnika. Vojnik zbunjen odstupa. Mač kica zamahne š apom da ga udari. On krije lice. Umesto š amarom, ona ga nagazi nogom. On se uhvati za nogu I otkrije lice. Ona mu udari š amar. On padne. Ona pobegne.

MAČ KICA
Š ta, bre, zamiš ljaš ko si ti da tu vitlaš sabljom?

Klovn se glupo ceri. Mač kica ga sa strane udari nogom u tur.

LUTKA
(medvedu) Jesi li video kako je on hrabar?

MEDVED
Ali on je ...

LUTKA
On bi dao sve za prijatelja. Sve!

MEDVED
Ali dobio je batine od mač kice!

LUTKA
Važ na je herojska namera.

Lutka odlazi da se divi vojniku.

ROBOT

(medvedu) Uvek sam ti govorio, vaŹ an je utisak.

MEDVED

Š ta ti radiš ovde?

ROBOT

Ivan I Ivana su se još malo igrali pred spavanje I slomili mi antenu. Poš ao sam za vama I zalutao. Primite me u svoje druš tvo. Mogao bih vam biti od koristi. Velik sam I jak.

LUTKA

MoŹ da bi nam stvarno mogao biti od koristi.

MEDVED

On je kukavica!

ROBOT

Nije istina. (lutki) Najlepš a, molim te, primi me.

LUTKA

Pa primite ga meni za ljubav.

VOJNIK

Kako ti kaŹ eš .

Za to vreme klovn pokuš ava da napravi nekakvu bleskakstu smicalicu igrač kama Mač kica ga u poslednjem trenutku spreč i.

MAČ KICA

Ej, budalice, zar ne bi bilo mudrije da traŹ ite Č arobnjaka?

MEDVED

Ko si ti?

MAČ KICA

Mi smo igrač ke iz prodavnice igrač aka. Poš li smo u š etnju I naš li vaš eg drugara kako plač e. Super je š to smo naiš li na vas. Imamo I mi neš to da poruč imo Č arobnjaku.

KLOVN

Ja znam gde Živi Čarobnjak, znam ja.

MAČKICA

Ma ne slučajte ga. Nema on pojma.

KLOVN

E baš znam.

MAČKICA

E baš ne znaš. Dakle, poručite Čarobnjaku ...

KLOVN

Čarobnjak Živi u soliteru.

MAČKICA

(gurne ga, klovn padne) U gradu ima na stotine solitera, glupane. Dakle, poručite Čarobnjaku da ja neću da se deca igraju samnom I ako me je zbog toga napravio. I druge igračke imaju poruke za Čarobnjaka. Hajdete s nama u prodavnicu.

VOJNIK

Do jutra se moramo vratiti na policu

MAČKICA

Ali u prodavnici je jedna igračka koja zna gde Živi Čarobnjak.

MEDVED

A ko je to?

MAČKICA

Sova. Idete li?

Dugo, dugo idosmo mi
pred nevoljom bežeći i
hladan grad obično sav
odgovore tražeći.

Dugo, dugo, tražeš e svi
odgovor na pitanje
I ka sovi krenuše sad
da prekinu skitanje.

Puno, puno želim svi
 pomoć da pronađemo
 nevolje da podijelimo
 sreću da saberemo

Puno, puno želim svi
 brige da podijelimo
 sovi da vas povedemo.
 rešenje da nađemo.

Dok igra I peva lutki ispadne crvena maramica kojom je brisala suze I
 povremeno je cedila kao krpu. Svi odlaze sa scene. Robot se vrati po maramicu.

ROBOT

Hej, zaboravila si maramicu.

LUTKA

Ma šta će mi? I onako je načisto mokra.

ROBOT

Znam, ali mogli bi je načistiti i pacovi. Ne treba da ostavljamo tragove za
 sobom.

MEDVED

Gluposti. Polazi.

Svi odlaze sa scene.

IV SCENA

Prodavnica igračka. Igračke stoje pred strašnom I ljutom sovom. Njenu
 ozbiljnost kvare samo naočari koje joj spadaju sa nosa u trenucima najvećeg
 besa.

SOVA

Kol'ko sam vam puta rekla da ne izlazite napolje?!

KLOVN

Ona me nagovorila.

Mač kica ga lupi po zatiljku.

SOVA

Znala sam! Bezobraznice jedna, skitaš noć u, praviš gluposti ...

VOJNIK

Ja ovo viš e ne mogu da sluš am (izlazi pred sovu) Dobro, bre, Š ta si se ti razgalamila?

Igrač ke su zapanjene vojnikovom drskoš ć u.

SOVA

Š ta?! (nameš ta naoč are) Pa to s' ti vojnič e druž e stari?! Otkud, bre, ti ovde?!

Vojnik I sova se srdač no pozdravljaju. Igrač ke niš ta ne shvataju.

VOJNIK

Poš ao sam sa prijateljima kod Č arobnjaka pa zalutao. Da nije bilo ovo dvoje ne bismo ni do tebe stigli.

SOVA

Jee l'? (klovnu I mač kici) Poš to ste pomogli najhrabrijem vojniku na svetu, opraš tam vam. Al' nemojte da vam se opet ponovi ovo. (vojniku) Š ta ima novo kod tebe?

VOJNIK

Oh, najmudrija, od kad smo se rastali u Č arobnjakovoj radionici, Ž ivot je postao straš no dosadan.

Oboje su se udobno smestili I razgovaraju. Ostale igrač ke ih radoznalo posmatraju.

KLOVN

A, a je li on strvarno najhrabriji vojnik na svetu?

LUTKA

Sto posto. Č im tako kaž e najmudrija.

MEDVED

Ha, nije nego!

LUTKA

Iju, ala si ti ljubomoran!

VOJNIK

Vas troje dođ ite kod mene.

Lutka mu jedina mazno prilazi.

LUTKA

Ma pusti, meda je opet ljubomoran. Ah, tako sam ponosno š to imam cakanog I hrabrog drugara.

ROBOT

Tako mi svih mojih š rafč ić a I meni se, medo, č ini da ova sova pojma nema. Samo zna da se hvali kao I vojnik. Zato su oni drugari.

LUTKA

Premudra, da li bi nam prič ala malo o č arobnjaku?

SOVA

Pa mog'o bi I vojnik.

VOJNIK

Ne, ne ti imaš tako umilan glas.

SOVA

Ah č arobnjak! Č arobnjak je napravio sve igrač ke. Jednom je nekom obuć aru uspelo da od drveta napravi lutka. Lutak je ož iveo I dobio ime Pinokio. Al, obuć aru je to poš lo za rukom samo jednom č arobnjak to radi stalno ...

MEDVED

Kaž i ti nama kako da dođ emo do č arobnjaka.

SOVA

Eh, to je tajna.

ROBOT

Ako nas ne popravi Ivan I Ivana ć e nas baciti na đ ubre.

SOVA

Šta tu ja mogu? Čarobnjak vas je dao deci.

MAČKICA

Ja neću da mi bezobrazna deca kidaju brkove I rep. To nije fer!

KLOVN

Oni moraju preneti naše molbe čarobnjaku.

SOVA

Na šta će to da liči kad igračke počnu da za svaku sitnicu gnjave čarobnjaka?

ROBOT

Sto mu šrafčiča, valjda ne mislite da je neko lud da bez potrebe gnjavi čarobnjaka?

VOJNIK

Ja imam rešenje. Reci ti nama kako da dođemo do velikog bloka u kome živi čarobnjak. Ja znam kako izgleda čarobnjakov soliter. Ostalima neće mnogo pomoći i što znaju da dođu do bloka jer u bloku ima na stotine stanova. Tajna će ostati tajna.

SOVA

Kako se samo ja, najmudrija, toga nisam setila?

LUTKA

Sigurno si se setila, ali si bila suviše skromna da odmah počneš da se hvališ.

SOVA

Da, ja sam vrlo skromna.

MEDVED

Hoćeš li nam jednom več reći gde živi čarobnjak?

Sova je ljuta što je medved požuruje.

SOVA

Krenite sada dugačak je put
na ruku vam ide mesec čut
Klonite se tamnih, opasnih mesta

nesreć a tamo vrlo je č esta.

HOR Ti niš ta nam novo nisi rekla
pokaž i č ime si ugled stekla.

SOVA Tranvaj, pa do ove stanice
zatim nasuprot zvezde Danice
pa uz pomoć puš aka laž nih
reš ite se problema važ nih.

V SCENA

Pusta ulca, noć . Na ulici su š ef pacova I njegovi pomoć nici. On zaljubljeno uzdiš e I njuš ka crvenu maramicu.

I POMOĆ NIK

Douš nici su naš li lutkinu crvenu maramicu I sledivš i taj trag otrili su da su igrač ke otiš le ...

II POMOĆ NIK

... u prдавnicu igrač aka I tamo saznali gde ž ivi č arobnja, Po nekim procenama za koji ...

I POMOĆ NIK

... trenutak bi trebali da stignu baš ovde.

Š ef im kao nagradu dobaci jedan novč ić . I pomoć nik pohlepno zgrabi novč i. Drugom ne preostaje niš ta drugo nego da se “uteš i” hranom.

II POMOĆ NIK

Međ utim ...

I POMOĆ NIK

... saznali smo I da su u prodavnici dobili puš ke.

Š EF

Dobro, jeste li vi pacovi ili bedne kukavice?

I POMOĆ NIK

Da li bi vam bila po volji neka druga lutka? Na đ ubriš tu ih ima na hiljade...

II POMOĆNIK

... odmah bi vam se predala.

ŠEF

Blento jedna, ljubav bez otpora je kao torta bez šlaga. Hoću u baštu!

Iz off-a se čuje zvuk tranvajeva.

ŠEF

U zasedu!

Na scenu dolaze medved, vojnik, lutka i robot. Gledaju oko sebe. U rukama drže puške kao da su to nekakve oklagije.

MEDVED

I, kuda sad?

VOJNIK

Pa, noću su svi soliteri nekako slični.

Medved se podrugljivo smeška.

LUTKA

Što si rekao da znaš kad pojma nemaš?

VOJNIK

Ali draga ...

LUTKA

Moj princ bi znao. I, šta sad da radimo?

ŠEF

Jednostavno, pitajte mene.

Igračke su prestravljene. Zbijaju se jedna uz drugu. Upere u njega puške. Šef je miran. Iza njega izviruju pomoćnici.

ŠEF

Nagodimo se bedne trice. U zamenu za njihov bezbedan put, moja ćes biti ti lepotice.

VOJNIK

Nju da nisi pipnuo!

ŠEF

Pre il' kasnije biĆ e moja ta krasotica.

VOJNIK

Da vidimo. (naniŠ ani)

IgraČ ke, I dalje zbunjene, naniŠ e po ugledu na vojnika. Šef izgura napred pomoĆ nika. Sada se on krije iza njihovih leĐ a.

ŠEF

Pucajte junaci!

I POMOĆ NIK

A-ako oni ...

II POMOĆ NIK

... pucaju u nas?

ŠEF

Pucajte, pucajte, idioti!

VOJNIK

Dva.

I POMOĆ NIK

A-ako neĆ e pucati zaŠ to se krijete iza nas?

ŠEF

Zato Š to postoji samo jedan Šef, a hiljadu pomoĆ nika. (Šef vadi revolver)

I POMOĆ NIK

(beŽ i iza Šefa) Ne iskuš avajte sudbinu! Njih je sada Četvoro, a nas samo trojica I to na otvorenom.

MEDVED

Tri! JuriŠ !

Jedino medved krene u juriš . Pomoćnici beže vukući sa sobom šefa koji se tome opire. Vojnik padne lutki pred kolena tražeći njenu ruku. Ona mu je pruža.

LUTKA

Jao, obožavam heroje.

MEDVED

Zajedno smo ih oterali.

VOJNIK

Ovaj opet počini je.

LUTKA

Šta se ova dvojica stalno svađaju?

ROBOT

Sto mu šavčica budalice, zar ti ne znaš da te meda voli?

LUTKA

Ne, on je bi tako grub prema meni.

MEDVED

Samo sam uvek govorio istinu, a pravi heroj će sada otići na đubrište te da od pacova sazna gde živi čarobnjak.

VOJNIK

Ma hajde, ko sme da ode na đubrište te?

MEDVED

Ja, ako lutka obeća da će srce dati najhrabrijem.

LUTKA

Ali ti nisi heroj.

MEDVED

E sad ću da budem.

LUTKA

Oh! (rukom obriše suzu) Robote, pođi sa medom. Tamo je strašno! I čuvaj ga, dobro mi ga čuvaj!

ROBOT

A ko ć e mene da ć uva?

Robot I meda se odvajaju.

ROVOT

Sto mu baterija, Š ta ti bi budalo jedna?!

MEDVED

Junak vić e, junak rić e
jako, jako, jako, jako
a ja ć u ti pokazati
heroj mož e biti svako.

Ponos imaj tu I tamo
da bi heroj bio samo.
Inat imaj tu I tamo
da bi heroj bio samo.

Ipak svaka luda misli
da to nije lako, lako
zato sluš aj najvaž nije
Š ta je tu najnajglavnije.

Hrabrost imaju tu I tamo
da bi heroj bio samo.
Ljubav imaj tu I tamo
da bi heroj bio samo.

MEDVED

KapiraŠ ? To je tako jednostavno.

ROVOT

Da, ali zaŠ to uvek nevin da strada zbog nekakvih tuđ ih ljubavnih
jada?

VI SCENA

Đ ubriŠ te. U jednom uglu mlitavo sedi prljavi, pocepani pajac. Medved I robot
ulaze na scenu. Bojaž ljivo se osvrć u oko sebe.

PAJAC

Hej vi. (robot I medved se uplaš e) Hej vi.

MEDVED

Ko si ti?

PAJAC

Pajac koga je jedno dete bacilo na đ ubre. Je li I vas neko bacio?

ROBOT

Nije.

PAJAC

Sreć nici.

MEDVED

Č uli smo da pacovi znaju put do Č arobnjaka.

PAJAC

Č arobnjak mi ne mož e pomoć i.

ROBOT

Mož da bi te mogao zakrpiti.

PAJAC

Nije najstraš nije na đ ubriš tu to š to te pacovi iscepaju. Najstraš nije je to š to igrač ke izgube duš u.

MEDMED

A š ta je to duš a?

PAJAC

Kad imaš duš u mož eš se smejeti, mož eš plakati, mož eš se nadati. A kad dođ eš ovde onda zaboraviš da se smeješ jer stalno plač eš zbog nepravde I bola. vremenom, suze presahnu I sa njima presahne I duš a.

MEDVED

Zamisli, ortak, kad mi mojoj lutki istekle suze. Sraš no!

ROBOT

Da, kakva bi to poplava bila! Svi bi smo se podavili. Zaista bi bilo straš no. (pajacu) Pomozi nam da nađ emo Č arobnjaka. Poveš Ć emo I tebe. Mož da Ć e ti Č arobnjak ipak pomoć i.

PAJAC

Č arobnjak mož e vratiti iš Č upanu nogu, izvađ eno oko, ali ne mož e vratiti duš u I suze.

Č uje se iz off-a graja koju diž u Š ef pacova I njegovi pomoć nici. Medved I robot su uplaš eni. Pajac je ravnoduš an.

PAJAC

To su Š ef pacova I njegovi pomoć nici. Ja Ć u ostati ovde da saznam gde Ž ivi Č arobnjak. Vi se sklonite.

Medved I robot se kriju. Dolaze Š ef pacova I njegovi pomoć nici.

I POMOĆ NIK

Ja ipak mislim da tu lutku ne bi trebali da dovodite na đ ubriš te zbog ostalih ...

II POMOĆ NIK

... pacova. Ljutić e se Š to uzdiž ete jednu igrač ku, znate I sami da pacovima poš tenje I odanost nisu jač e strane I da bi lako ...

I POMOĆ NIK

... mogli da pređ u na stranu vaš ih neprijatelja.

Š EF

Nikog se na bojim. Ja sam pacov.

Š ef pacova poč inje da peva. Zatim mu se prikljuž uju pomoć nici.

Š EF

Ko mož e pobediti sve?
Ko mož e svima reĆ i ne?
Ko sme noĆ u da lovi?
To smemo mi, pacovi.

PAJAC

Ko mož e Č arobnjaka naĆ i
I ko je još od njega jač i
Taj je bez premca I mane

Taj sme pred vas da stane.

PACOVI

Mi smo od njega jač i.
Ma, mi smo najnajjač i.
Mi smo bez premca I mane.
Pred nas on ne sme da stane.

Pacovi se smeju.

PAJAC

Otkud znate da ste jač i? Bili ste kod njega?

I POMOĆ NIK

Prekini da gnjaviš s pitanjima koja ne smeš postavljati da ...

II POMOĆ NIK

... ne bi dobio po sred nosa!

ŠEF

Pustite ga. (pajac) Jeste bili smo. I tebe smo mislili da povedemo I ako je
Čarobnjak u najvišem soliteru na poslednjem spratu. Ali, ne
bi vredelo. Ne može ti pomoć i. (strašan smeh)

ROBOT

Jao pa to je onaj soliter kraj stanice!

ŠEF

Ko je to? (vidi robota I medveda) Držite ih!

Robot beži. Medved hvataju pomoćnici. Tuku ga. Robot je stao.

ROBOT

Sto mu svećica. Šta da radim? Ne mogu mu pomoć i? (pođe) Ali kako
da ostavim prijatelja?

PAJAC

Uzmi motku I udri. (dobaci mu motku)

ROBOT

(udarajuć i pacove) Evo ti, evo ti, I još I još ...

Pacovi skič e pod udarcima. Medved se spašava. Povuč e za sobom robota koji se uneo u obračun sa pacovima.

MEDVED

Bežimo, drugar.

Oni beže.

VII SCENA

Pusta ulica međ u oblakoderima iz V scene. Na ulici su vojnik i lutka. Vojnik kleči pred lutkom. Ona u ruci drži i buket cveća a I zanesena uzdiše.

VOJNIK

Volim te svim srcem. (lutka uzdahne) Volim te kao što se vole sunce, svet i cvet. (lutka uzdahne) Volim te kao što ni jednog stvora nisam voleo. Zašto i ti mene ne voliš bar malo?

LUTKA

(uzdahne) Ali ja sam medij obećala da ću sa odlukom sačekati dok se ne vrati.

VOJNIK

Ali ja dotle mogu umreti od ljubavi. Bolje ti je sad odlučiti.

LUTKA

Ne bi bilo lepo. On se tamo muči i za mene, a ja ovde ...

VOJNIK

Ljubavi, njegov podvig nije ništa naspram onog što bih ja za tebe učinio. Samo poželi i ja ću za tebe otići i na Mesec!

LUTKA

Čak na Mesec?

VOJNIK

Čak na Mesec.

LUTKA

Ah, rekla pa porekla. (padne mu u naručje) Tvoja sam.

Dotrč e medved I rovat. Vojnik I lutka prekidaju ljubavnu scenu.

MEDVED

Čarobnjak je u najvišem soliteru na najvišem spratu. Požurimo.
Pacovi su nam za petama.

ROBOT

Eto vidiš ko je heroj! Sada ćeš znati da pokloniš svoju ljubav pravom.

VOJNIK

To je bio vaš zadatak.

MEDVED

Ma nemoj?!

LUTKA

Idemo. Posle ćemo o ljubavi.

MEDVED

Zaš to posle?

ROBOT

Reci sad. Meda se toliko borio za tvoju ljubav.

VOJNIK

Pa reci im. To je I onako sada naša stvar.

LUTKA

(medi) Znaš, ti si mi najbolji drug, ali dok si se ti hrabro borio, vojnik I ja
... Znaš on tako divno peva, divno stihove recituje I divno mi je cveće nabrao
I ...

MEDVED

I?

LUTKA

I ja sam se zaljubila u njega.

Medved se uhvati za srce. Zatetura se. Robot ga pridrž i. Vojnik povede lutku za ruku.

VOJNIK
Idemo mi.

Medved se ne pomera s mesta.

ROBOT
(medvedu) Mani ljubav, stiž u pacovi.

MEDVED
Neka stignu.

MEDVED Š ta sam kome zgreš io?
 Gde sam to pogreš io,
 da ovako prođ em?

 Hrabro sam se borio
 Heroja sam stvorio
 Sada koske glođ em.

 Neka neko bude fer
 Nek' pokaž e meni smer
 Ka njenoj duš i.

 Ja dalje ne umem,
 Ja to ne razumem.
 Ovde me guš i.

Medved se drži i za srce. Robot ga pridrž ava I vodi.

ROBOT
Hajde, hajde, nać ić eš ti neku koja ć e te voleti.

VIII SCENA

Ispred stana u kome živi Čarobnja, Noć. Ispred vrata su I, II pomoćnik.
Uplašeno se osvrću oko sebe.

I POMOĆNIK
Budale smo š to ovde stražarimo. Kad bi Čarobnjak otvorio vrata

II POMOĆ NIK

... lepo bi smo se proveli. Ali Š ta da radimo kad je Š ef naredio?

I POMOĆ NIK

I to mi je neki Š ef. Juri lutku, a na Ć ubriŠ tu se sprema pobuna. Bojim se ...

II POMOĆ NIK

... I ja se bojim ali Š ta da radimo?

I POMOĆ NIK

Treba da ga izdamo pobunjenicima. I je zavladao tako Š to je ...

II POMOĆ NIK

... izdao svog Š efa. Ali da li bi bilo dovoljno da ga samo potkaŽ emo pobunjenicima?

I POMOĆ NIK

ViŠ e bi smo dobili ako bi smo ga ...

II POMOĆ NIK

... liČ no predali. Znam, ali ja se bojim.

Dolazi Š ef pacova.

Š EF

Dolaze! Tako mi moga carstva sad mi ne smeju obeĆ i. Odmah na njih baciti Ć ebad I vezati ih u Č vor sa maŠ nom!

Pacovi se sklanjaju u zaklon. Dolaze medved, robot, lutka I vojnik.

VOJNIK

To je tu.

LUTKA

Oh, konaČ no!

Š EF

Ovo "konaČ no", lepotice, pretvoriĆ e se u naŠ e beskonaČ no. DrŽ ite ih!

Š ef gurne pomoć nike napred. I pomoć nik se ne mrda sa mesta. Lutka uplaš eno vrisne. Š ef š utne I pomoć nika. On ljutito baci ć ebe.

I POMOĆ NIK

E neć u!

Š EF

Budalo, probudić e ć arobnjaka.

Lutka neprekidno vriš ti. II pomoć nik se potpuno zbunio.

I POMOĆ NIK

Pa š ta? Neka ga probude.

ROBOT

Tako je, sto mu š rafć ić a! Probudimo ć arobnjaka!

Neopisiva galama. Š ef besno vadi pregrš t novć ić a. Baca ih pomoć nicima. I pomoć nik se ne osvrć e na njih. II pomoć nik ih pohlepno skuplja.

Š EF

(II pomoć niku) Dobić eš još viš e ako odmah kreneš zamnom.

II pomoć nik sa zahvalnoš ć u klimne glavom. Uzima ć ebe. Otvaraju se vrata. Izlazi pospani ć arobnjak. On je u pidž ami.

Ć AROBNJAK

Dobro, š ta se ovde ... (vidi pacove) Š ta!?

II pomoć nik se uplaš io. Uzmić e. Pada preko I pomoć nika. Ispuš ta ć ebe, novac. Obojica bež e u straš noj panici.

II POMOĆ NIK

Prelazim u ...

I POMOĆ NIK

... pobunjenike. I ja, I ja!

Š EF

Stanite kukavice! (uzmić e pred ć arobnjakom) Još ć emo se mi videti.

Ja ć u se vratiti, ja ...

Čarobnjak ga udara. Šef beži.

ŠEF

Čekajte mene! (beži)

IGRAČKE

Bravo, bravo za čarobnjaka!

ČAROBNJAK

Tiš e, tiš e, noć je.

VOJNIK

Moćni čarobnjače, došli smo da nam pomogneš. Ivan I Ivana su nas razbili I do sutra moramo biti popravljani inače će nas baciti na đubre.

ČAROBNJAK

Eh, ne mogu vam pomoći.

Igračke su razočarane.

ČAROBNJAK

Nema smisla popravljati igračke koje će deca ponovo lomiti.

Iz čarobnjakovog stana izviruju ostale radiznale igračke. Među njima se ističe medvedica. Ona izlazi na hodnik. Za njom se osmele I druge igračke. Njoj se dopada medved. Maše mu da je primeti. Meda je previše zabrinut da bi na nju obratio pažnju.

MEDVEDICA

A zašto vi, Moćni čarobnjaku, ne odete kod Ivana I Ivane I kažete im da to ne rade?

ČAROBNJAK

Pa ...

MEDVEDICA

Molimo vas. I mi ćemo biti nečiji.

ČAROBNJAK

Imaš pravo. Mene će Ivan I Ivana sigurno poslušati.

Svi su oduševljeni. Medvedica prilazi medvedu.

MEDVEDICA

Eto.

MEDVED

Hvala ti.

MEDVEDICA

Ih, samo hvala! Mogu li za nagradu da te poljubim? Strašno mi se sviđaš .

Medvedica ga poljubi ne čekajući i odgovor.

SVI

Oooooo!

ROBOT

Sto mu šrafčića, nova ljubav!

Robotu s leđima prilazi robotica. Kucne ga po ramenu. Zamoli ga za ples. Svi zajedno pevaju završnu pesmu.

Priča ima srećan kraj
a kraj priče daje sjaj.
Do kraja smo stigli lako
Da li je baš uvek tako?

Pajac sreće im'o nije
zato sada suze lije.
Život njemu nije lak.
To bi mor'o znati svak'.

To bi mor'o znat' I ti
te nas nemoj mučiti.
Srećan život nama daj,
pa će sav svet biti raj!

K R A J